

## WEITERE PRODUKTIONEN AUS UNSEREM SPIELPLAN

### DIE RATTEN

Berliner Tragikomödie von Gerhart Hauptmann, ab Klasse 9

Ab Samstag, 24. September 2022, Großes Haus

Preise pro Karte für Schulgruppen:

Montag bis Donnerstag 14,75 € (I) bis 7,50 € (V) |

Freitag bis Sonntag 16,75 € (I) bis 9,50 € (V)

### DON PASQUALE

Opera buffa in drei Akten von Gaetano Donizetti,  
ab Klasse 10

Ab Samstag, 8. Oktober 2022, Großes Haus

Preise pro Karte für Schulgruppen:

Montag bis Donnerstag 23,50 € (I) bis 8,50 € (V) |

Freitag bis Sonntag 25,50 € (I) bis 10,50 € (V)

### BELLA FIGURA

Choreographien von Jiří Kylián, David Dawson und  
Stijn Celis, ab Klasse 8

Ab Samstag, 29. Oktober 2022, Großes Haus

Preise pro Karte für Schulgruppen:

Montag bis Donnerstag 23,50 € (I) bis 8,50 € (V) |

Freitag bis Sonntag 25,50 € (I) bis 10,50 € (V)

### FLÜSTERN IN STEHENDEN ZÜGEN

Schauspiel von Clemens J. Setz, ab Klasse 10

Ab Freitag, 4. November 2022, sparte4

Preis pro Karte für Schulgruppen: 6,00 €

### BROADWAY DANNY ROSE

nach dem gleichnamigen Film von Woody Allen, ab Klasse 9

Ab 14. Januar 2023, Großes Haus

Preise pro Karte für Schulgruppen:

Montag bis Donnerstag 18,75 € (I) bis 9,50 € (V) |

Freitag bis Sonntag 20,75 € (I) bis 11,50 € (V)

### HIER GIBT'S THEATERKARTEN Vorverkaufskasse

Schillerplatz 2, 66 111 Saarbrücken

Montag bis Freitag 10–18 Uhr, Samstag 10–14 Uhr

Telefon (0681) 3092-486 [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

### ORFEO ED EURIDICE

Ballett von Abou Lagraa zur gleichnamigen Oper  
von Christoph Willibald Gluck, ab Klasse 6

Ab Samstag, 18. März 2023, Großes Haus

Preise pro Karte für Schulgruppen:

Montag bis Donnerstag 23,50 € (I) bis 8,50 € (V) |

Freitag bis Sonntag 25,50 € (I) bis 10,50 € (V)

### WIE SPÄTER IHRE KINDER

Schauspiel nach dem Roman von Nicolas Mathieu,  
ab Klasse 9

Ab Samstag, 25. März 2023, Alte Feuerwache

Preise pro Karte für Schulgruppen:

Montag bis Donnerstag 9,50 € |

Freitag bis Sonntag 10,50 €

### HAMLETS KINDER

Schauspiel nach William Shakespeare, ab Klasse 8

Ab Samstag, 29. April 2023, Alte Feuerwache

Preis pro Karte für Schulgruppen: 6,00 €

### DAS KIND DER SEEHUNDFRAU

Kinderoper von Sophie Kassies, ab Klasse 3

Ab Samstag, 20. Mai 2023, überzwerg –

Theater am Kästnerplatz

Preis pro Karte für Schulgruppen: 6,50 €

### ONOMATOPOESIE

Ein Sprachkonzert mit Jugendlichen aus  
Sarreguemines und Saarbrücken, ab Klasse 6

Ab Freitag, 7. Juli 2023, Großes Haus

Preis pro Karte für Schulgruppen: 6,00 €

Sie interessieren sich für weitere Vorstellungen  
oder möchten mit Ihrer Schulklasse ein Konzert  
besuchen?

Unser komplettes Spielplanangebot und viele  
weitere Informationen finden Sie auf:

[www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

Beim Kauf von Theater- und Konzerttickets

erhalten Schulgruppen 50% Ermäßigung auf den  
regulären Einzelkartenpreis.

Über aktuelle Angebote des  
Jungen Staatstheaters  
informiert auch regelmäßig  
unser Newsletter unter  
[www.staatstheater.saarland/  
theater-und-schule/junger-newsletter](http://www.staatstheater.saarland/theater-und-schule/junger-newsletter).



### Ihr Kontakt zum Jungen Staatstheater:

Telefon +49 (0)681 3092-248

[junges@staatstheater.saarland](mailto:junges@staatstheater.saarland)



Leiterin Junges Staatstheater  
Luca Pauer

[l.pauer@staatstheater.saarland](mailto:l.pauer@staatstheater.saarland)



Ansprechpartnerin für  
Schauspiel- und  
Tanzproduktionen

Anna Arnould-Chilloux  
[a.arnould@staatstheater.  
saarland](mailto:a.arnould@staatstheater.saarland)



Ansprechpartnerin für  
Musiktheaterproduktionen  
und Konzert

Johanna Knauf  
[j.knauf@staatshtheater.saarland](mailto:j.knauf@staatshtheater.saarland)

### IMPRESSUM SPIELZEIT 2022/2023 HERAUSGEBER

Generalintendant Bodo Busse

Kaufmännischer Direktor Prof. Dr. Matthias Almstedt

Saarländisches Staatstheater GmbH

[www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

Redaktion Ines Schäfer

Gestaltung und Satz Wiebke Genzmer, Berlin

Foto ©Honkphoto Druck Flyeralarm

Änderungen vorbehalten



# LIVE UND HAUTNAH!

SPIELPLANEMPFEHLUNGEN  
FÜR SCHULKLASSEN

## 2022/2023

# JUNGES SAARLÄNDISCHES STAATSTHEATER



## FÜR SCHULKLASSEN



### VOR- UND NACHBEREITUNG

Ein Theaterbesuch ist ein Abend voller neuer Eindrücke. Die Ästhetik und Themen der Produktion werden im Vorfeld aufgegriffen und für Schulklassen mit theaterpädagogischen Übungen zu einer unvergesslichen und persönlichen Erfahrung.

### MATERIALMAPPE

Als Erweiterung des Workshops werden Hintergründe zu dem Konzept einer Inszenierung für die Unterrichtsgestaltung zusammengefasst. Zudem geben wir Anregungen für die praktische Vorbereitung auf den Theaterbesuch. Die PDF-Datei wird Ihnen auf Anfrage zugesendet.

### PRODUKTIONSKLASSEN

An zwei bis fünf Terminen kann von der Konzeption über einen Workshop bis hin zu Proben-, Vorstellungsbesuch und Interviews erlebt werden, wie eine Inszenierung entsteht. Gibt es ein Stück im Spielplan, das für Ihre Klasse in Frage kommt? Dann sprechen Sie uns gerne darauf an.

### THEATERRALLYE – BLICK HINTER DIE KULISSEN

In Begleitung von Theaterpädagoginnen wird der Theateralltag mit all seinen Facetten zum vielseitigen Erlebnis. Die Theaterallye setzt sich zusammen aus Theaterworkshop, »Escapegame« hinter den Kulissen und ganz persönlichen Begegnungen mit Theatermitarbeitenden.

### INTERVIEW MIT KÜNSTLER\*INNEN

Das Saarländische Staatstheater möchte den Schulalltag bereichern und kommt direkt ins Klassenzimmer. Kunstschaffende aller Sparten des Staatstheaters stellen sich für Interviews zur Verfügung. So können Fragen über musikalische Werke, ihre Umsetzung im Theater oder Theaterberufe gestellt werden. Gibt es ein Stück im Spielplan, das für Ihre Klasse in Frage kommt? Dann sprechen Sie uns gerne darauf an.

### MITTENDRIN BEIM SINFONIEKONZERT

An ausgewählten Vormittagen laden wir jeweils eine Schulklasse ein, mitten im Staatsorchester zu sitzen und aus neuer Perspektive interessante Details des Orchester-Musizierens zu entdecken.

### TANZWORKSHOP MIT THEATERBESUCH FÜR TANZINTERESSIERTE LEHRKRÄFTE UND SCHÜLER\*INNEN Christoph Willibald Gluck: »Orpheus und Euridice«

Der Workshop soll Lehrpersonen mit tanzinteressierten Schülergruppen die Gelegenheit bieten, einen Einblick in die professionelle Ballettarbeit am Saarländischen Staatstheater zu bekommen.

**Montag, 20. März 2023, 10:00–14:00 Uhr** mit Besuch einer Vorstellung des Saarländischen Staatsballetts am Freitag, 24. März 2023 um 19:30 Uhr

**Anmeldung** über das Landesinstitut für Pädagogik und Medien (Nummer: A14.172-0923).

### THEATERPÄDAGOGISCHES ZENTRUM SAAR

Die Theaterpädagogik des Saarländischen Staatstheaters ist Teil des Theaterpädagogischen Zentrums (TPZ) Saar.  
[www.tpz-saar.de](http://www.tpz-saar.de)

## FÜR SCHULKLASSEN

## FÜR UNTERRICHTENDE

### ONLINE-SPRECHSTUNDE

Gerne beraten wir Sie online zu unserem Angebot. In einem Gespräch mit den Theaterpädagoginnen via Zoom können Angebote zugeschnitten und neue Projekte erdacht werden.

### FORTBILDUNGEN

Unterrichtende bekommen praktische Anregungen für den Unterricht. Anmeldung über das Landesinstitut für Pädagogik und Medien (LPM).

**Fortbildung zu TERROR** Schauspiel von Ferdinand von Schirach, ab Klasse 10

**Samstag, 26.11.2022, 15:30–17:30 Uhr, Großes Haus**

**Fortbildung zu LA FORZA DEL DESTINO** Oper von Giuseppe Verdi, ab Klasse 11

**Freitag, 10.02.2023, 16:00–18:30 Uhr, Großes Haus**  
Zusätzliche Anmeldung bei »Sichtvorstellungen« möglich.

**Fortbildung zu HAMLET.STIMMENREICH**

Schauspiel nach William Shakespeare, ab Klasse 10  
**Freitag, 14.4.2023, 16:00–18:30 Uhr, Großes Haus**  
Zusätzliche Anmeldung bei »Sichtvorstellungen« möglich.

**Fortbildung zu OPHELIA** Oper in 12 Bildern von Sarah Nemtsov, ab Klasse 11

**Dienstag, 9.5.2023, 15:00–21:00 Uhr, Großes Haus,** inklusive Besuch der Klavierhauptprobe



### SICHTVORSTELLUNGEN

Kostenfrei können Unterrichtende ausgewählte Vorstellungen besuchen und erfahren Hintergründe der Inszenierung. Anmeldung über das Landesinstitut für Pädagogik und Medien (LPM).

**BELLA FIGURA** Choreographien von Jiří Kylián, David Dawson und Stijn Celis, ab Klasse 8

**Mittwoch, 9.11.2022, 19:30 Uhr, Großes Haus**

**TERROR** Schauspiel von Ferdinand von Schirach, ab Klasse 10 (ausgebucht)

**Freitag, 26.11.2022, 19:00 Uhr, Alte Feuerwache**

**BROADWAY DANNY ROSE** nach dem gleichnamigen Film von Woody Allen, ab Klasse 9

**Samstag 20.1.2023, 19:30 Uhr, Großes Haus**

**LA FORZA DEL DESTINO** Oper von Giuseppe Verdi, ab Klasse 11

**Freitag, 10.2.2023, 19:30 Uhr, Großes Haus**

**WIE SPÄTER IHRE KINDER** Schauspiel nach dem Roman von Nicolas Mathieu, ab Klasse 9

**Dienstag, 28.3.2023, 19:30 Uhr, Alte Feuerwache**

**HAMLET. STIMMENREICH** Schauspiel nach William Shakespeare, ab Klasse 10

**Freitag, 14.4.2023, 19:30 Uhr, Großes Haus**

**THE PRIVACY OF THINGS** Tanzstück von Stijn Celis, ab Klasse 6

**Sonntag, 14.5.2023, 19:30 Uhr, Alte Feuerwache**

**OPHELIA** Oper in 12 Bildern von Sarah Nemtsov, ab Klasse 11

**Freitag, 19.5.2023, 19:30 Uhr, Großes Haus**

### DAS KIND DER SEEHUNDFRAU

Kinderoper von Sophie Kassies, ab Klasse 3

**Freitag, 19.5.2023, 15:00–18:00 Uhr, überzwerg – Theater am Kästnerplatz**

## FÜR UNTERRICHTENDE