

SPICKZETTEL

# IRGENDWO AUF DER WELT

Die Comedian Harmonists

Wissenswertes vor dem Theaterbesuch  
**ab Klassenstufe 6**  
Premiere: 21.09.2024

SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER



Spielzeit 2024 | 2025



**Berlin, 1927:** Harry Frommermann sucht mithilfe einer Zeitungsannonce nach Sängern. Nach und nach finden sich sechs junge Männer zu einer Gruppe zusammen.



**Ari Leschnikoff**  
1. Tenor  
(Anton Kuzenok)



**Harry Frommermann**  
Buffo-Tenor  
(Samuel Türksoy)



**Erich Abraham-Collin**  
2. Tenor  
(Jakob Kleinschrot)



**Robert Biberti**  
Bass  
(Nicolas Ries)



**Erwin Bootz**  
Pianist  
(Rik Henri van Ginkel)



**Roman Cycowski**  
Bariton  
(Max Dollinger)

SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER



Spielzeit 2024 | 2025

Die **Comedian Harmonists** machen ihrem Namen alle Ehre:



### Bekannte Lieder:

Mein kleiner grüner Kaktus  
Veronika, der Lenz ist da  
Wochenend und Sonnenschein  
Ein Freund, ein guter Freund



SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER

Spielzeit 2024 | 2025



# In kurzer Zeit feiert die Gruppe riesige Erfolge

## Internationale Erfolge

Treten in den USA, Skandinavien, der Schweiz und vielen europäischen Ländern auf und singen ihre Lieder mehrsprachig

## Erfolgreiche Tourneen

Touren durch Deutschland und ganz Europa – was eine hohe Popularität voraussetzt

## Einfluss

Sie werden zur Inspiration für viele Musiker\*innen und Künstler\*innen

## Rekordverkäufe

Ihre Schallplatten verkaufen sich in beeindruckender Zahl und machen sie zu den bekanntesten Plattenkünstlern ihrer Zeit



Original

Unsere Inszenierung

SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER

Spielzeit 2024 | 2025



Ab **1933** werden die jüdischen Mitglieder (Frommermann, Collin und Cycowski) immer stärker ausgegrenzt.

## Warum?

Die **Machtübernahme der Nationalsozialisten** in Deutschland hat die Konsequenz, dass es **neue Rechtsvorschriften** für die Bevölkerung gibt. So wird im September 1933 die "Reichskulturkammer" gegründet. Voraussetzung für die Mitgliedschaft ist ein Nachweis sogenannter "arischer Abstammung". Als "Nichtarier" gelten vor allem Juden. Die Nichtmitgliedschaft in der Kammer bedeutet ein **Auftritts- und Arbeitsverbot** in den Bereichen Literatur, Presse, Theater, Musik und Bildende Kunst.



Diese Menschen am Saarländischen Staatstheater sind damals ebenfalls betroffen

Dr. Georg Pauly  
**Intendant**

Felix Lederer  
**Generalmusikdirektor**

Willi Sprecher  
**4. Hornist**

Martha Welsen  
**Tanzmeisterin**

Mischa Rakier  
**Solocellist**

Dr. Willy Schüller  
**stv. Intendant**

Hans Liebe  
**Chor-Direktor**

Darius Strauß  
**1. Violine, Konzertmeister**

Hans Weyl  
**technischer Oberleiter,  
Bühnenbildner**

Erna Deutschländer  
**Schauspielerin**

Und  
viele  
mehr...

SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER



Spielzeit 2024 | 2025

Die Beliebtheit der Gruppe schützt sie noch zwei Jahre.

**1935** werden die drei jüdischen Mitglieder mit einem Auftrittsverbot belegt und die Comedian Harmonists müssen sich offiziell auflösen.



Zwei getrennte Gruppen entstehen

**Meistersextett**  
in Deutschland

**Comedy Harmonists**  
im Exil

Keine der beiden kann an den Erfolg der Originalbesetzung anknüpfen.

SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER

Spielzeit 2024 | 2025



**Musikalische Leitung:** Jörg Daniel Heinzmann

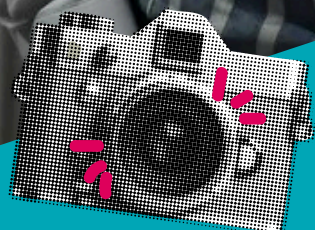
**Inszenierung:** Thomas Winter

**Bühnenbild, Kostüme, Video:** Birgit Stoessel

**Choreographie:** Yoko El Edrisi

**Licht:** Patrik Hein

**Dramaturgie:** Stephanie Schulze



Martin Kaufhold

Anfragen für Workshops oder weitere Informationen:

**MEIKE KOCH**

THEATERPÄDAGOGIN FÜR MUSIKTHEATER

[m.koch@staatstheater.saarland](mailto:m.koch@staatstheater.saarland)

SAARLÄNDISCHES  
STAATSTHEATER

