

## Posaune II

27 Fag. I

## St. Johann - Stromschnellen

[illegible]

Bedrich Smetana  
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)  
**Posaune III**

Die beiden Quellen der Moldau  
**Allegro (a 2 batt) commodo non agitato**

Fl. II 33 A Vel. II Vel. I

37 2 \*2. Fag. *ppp* *sf* *dim.* *p*

50 *sf* *dim.* *p cresc.*

64 B 3 \*2. Fag. *cresc. sf* *sf cresc. sf* *f* *p* *sf sf sf dim.*

Waldjagd

80 *f* \*4. Hr. *sf* \*4. Hr.

88 \*4. Hr. *sf* \*4. Hr.

96 C \*3. Hr. *sf*

104 \*4. Hr. *dim.* *sempre dim.*

Bauernhochzeit  
L'istesso tempo, ma moderato

113 *pp* *ppp*

18

\* Die mit \* bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

## Posaune III

137 **D** Fag. I \*2. Fag. \*2. Vcl. *mf*

145 **E** Fag. II Fag. I Mondschein; Nymphenreigen  
L'istesso tempo *4 Vcl. con sord.*

189 *ppp* \*4. Hr. 2 *ppp* \*4. Hr. 2 *ppp* \*4. Hr. 2 \*4. Hr. 3 *sempre pp*

206 *pp dim.* **F** \*4. Hr. 2 \*Tuba *ppp possibile*

217 \*Tuba *ppp* *sempre pp*

222 *sempre pp*

227 **G** *pp*

232 *cresc.* *p* \*2. Fag. *pp dolce sf < > dim*

244 *mf cresc.* *sf* *cresc.* *sf*

257 3 \*2. Fag. *p sf sf sf dim. < >*

271 **H** St. Johann-Stromschnellen \*4. Hr. *fp f cresc. f sf*

280 \*4. Hr. *f ff*