

Promenaden konzert

25/ Sonntag, 31. August 2025
26 ab 20 Uhr, Tbilisser Platz

Programm

Tannhäuser von Richard Wagner
„Freudig begrüßen wir die edle Halle“, Opernchor

Il Barbiere di Siviglia von Gioachino Rossini
„Largo al factotum“, Yancheng Chen

Werther von Jules Massenet
„Toute mon âme est là ! ... Pourquoi me réveiller“,
Taejun Sun

Edith Piafs „Milord“ von Marguerite Monnot
Christa Platzer

Rusalka von Antonín Dvořák
„Měsíčku na nebi hlubokém“ („Lied an den Mond“),
Jessica Muirhead

Tosca von Giacomo Puccini
„Tre sbirri. Una carrozza. Presto!“ und „Te deum“,
Markus Jaurisch, Opernchor

Les Mamelles de Tirésias von Francis Poulenc
„Non, Monsieur, mon mari“, Margot Genet

Die Herzogin von Chicago von Emmerich Kálmán
„Das Tanzduell“, Jessica Muirhead, Algirdas
Drevinskas, Opernchor

Programm

Samson et Dalila von Camille Saint-Saëns
„Mon cœur s'ouvre à ta voix“, Judith Braun

Otello von Gioachino Rossini
„Che ascolto“, Benjamin Lee

Der Rosenkavalier von Richard Strauss
„Marie Theres! – Hab mir's gelobt, ihn lieb zu haben“,
Jessica Muirhead, Bettina Maria Bauer, Carmen Seibel

Ein Sommernachtstraum von Felix Mendelssohn
Bartholdy, Ouverture

Rigoletto von Giuseppe Verdi
„Cortigiani, vil razza dannata“, Benedict Nelson

Le Nozze di Figaro von Wolfgang Amadeus Mozart
„Contessa, perdono“, Bettina Maria Bauer, Judith Braun,
Margot Genet, Jessica Muirhead, Carmen Seibel,
Yancheng Chen, Markus Jaursch, Benjamin Lee,
Benedict Nelson, Stephan Röttig

La Cage aux Folles von Jerry Herman
„I am what I am“, Jan Hutter

Die Fledermaus von Johann Strauss
„Herr Chevalier, ich grüße sie! ... Brüderlein und
Schwesterlein ... Genug damit, genug!“, Bettina Maria
Bauer, Judith Braun, Jessica Muirhead, Taejun Sun,
Stefan Röttig, Yancheng Chen, Opernchor

Dirigenten Sébastien Rouland, Stefan Neubert,
Justus Thorau **Moderation** Michael Schulz
Saarländisches Staatsorchester

Genießen Sie das Konzert.

Saarländisches
Staatstheater