

Saarländisches
Staatstheater

DEZEMBER

Spielplan
2025/26

DEZEMBER 2025		ZEIT	ORT
Montag 01	5. KAMMERKONZERT Konzert Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy und Robert Schumann FV	19:30	Festsaal Rathaus St. Johann
Dienstag 02	DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER Schauspiel Nach dem Roman von Johann Wolfgang Goethe FV	20:00-21:00	sparte4
Mittwoch 03	SOIRÉE ZUM PUBLIKUMSAUSTAUSCH MIT DEM LE CARREAU Einführung zu den beiden Produktionen <i>Zu den Metamorphosen</i> von Étienne Saglio und <i>Magnificat/Henri Michaux: Bewegungen</i> von Marie Chouinard Eintritt frei	18:00	Großes Haus Mittelfoyer
	LUCY (4,6 MILLIARDEN JAHRE) Deutschsprachige Erstaufführung Schauspiel von Gwendoline Soublin mit französischen Übertiteln, im Rahmen von Primeurs PUR! FV	20:00	sparte4
Donnerstag 04	KLANGGESTALTEN Konzert Krabbelkonzert für Babys FV ab 6 Monaten	10:00	Großes Haus Mittelfoyer
	BRING NO CLOTHES Tanz Wiederaufnahme Tanzstück von Caroline Finn FV	19:30-20:35	Alte Feuerwache
	PARIS IM AUGUST Musiktheater Chansons von Édith Piaf und Barbara mit Christa Platzer Mix VB, FV	20:00	sparte4
Freitag 05	ADVENTSSINGEN & WEIHNACHTSGESCHICHTEN Von und mit dem Ensemble Anmeldung erforderlich unter 0681 3092-486	17:00-18:00	Großes Haus Mittelfoyer
	KÄSCH UND NAZISS Uraufführung Schauspiel Über die Selbstabschaffung der Demokratie. Und ihre Verteidigung. Auftragswerk von Ulf Schmidt Fr 1, STG, FV Nachgespräch im Anschluss	19:30-22:30	Großes Haus
	GIER von Sarah Kane / SONNE von Elfriede Jelinek Schauspiel 19 Uhr Einführung Fr 2 AFW, FV	19:30-21:30	Alte Feuerwache
Samstag 06	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00	Großes Haus
	LA CAGE AUX FOLLES – EIN KÄFIG VOLLER NARREN Musiktheater Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein P, FV anschließend Premierenfeier	19:30 Premiere	Großes Haus
	future 2 (lose your self) Schauspiel von fritz kater FV	19:30-21:20 Theatertag	Alte Feuerwache
	DIE KATZE ELEONORE Schauspiel von Caren Jeß FV	20:00-21:20	sparte4
Sonntag 07	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00	Großes Haus
	ALLE JAHRE WIEDER – ADVENTSKONZERT DER KINDERCHÖRE Weihnachtliches Singen mit dem Kinder- und dem Spatenchor des Saarländischen Staatstheaters Eintritt frei	15:00	eli.ja Kirche Saarbrücken
	IKONEN Uraufführung Tanz Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli So 1, FV	18:00-20:30	Großes Haus
Montag 08	A CHRISTMAS CAROL American Drama Group Gastspiel Schauspiel Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens in englischer Sprache FV	16:00-18:00 & 19:30-21:30	Großes Haus
	6. KAMMERKONZERT Konzert Werke von Jan Dismas Zelenka und Ludwig van Beethoven FV	19:30	Festsaal Rathaus St. Johann
Dienstag 09	TOSCA Musiktheater Musikdrama von Giacomo Puccini 19 Uhr Einführung Di 1, STG, FV	19:30-22:00	Großes Haus
	DAS ALLES IST NICHTS (für mich) Uraufführung Schauspiel Sehr, sehr gut, kommen Sie rein! Ein Stück von Rebekka David & Ensemble Di AFW, FV	19:30	Alte Feuerwache
Mittwoch 10	KÄSCH UND NAZISS Uraufführung Schauspiel Über die Selbstabschaffung der Demokratie. Und ihre Verteidigung. Auftragswerk von Ulf Schmidt Mi 1, STG, FV Nachgespräch im Anschluss	19:30-22:30	Großes Haus
	GIER von Sarah Kane / SONNE von Elfriede Jelinek Schauspiel 19 Uhr Einführung Mi AFW, FV	19:30-20:30	Alte Feuerwache
	VAMOS, CORAZÓN Uraufführung Weltblicke Musikalischer Abend mit Geschichten aus Lateinamerika FV	20:00-21:00	sparte4
Donnerstag 11	TOSCA Musiktheater Musikdrama von Giacomo Puccini 19 Uhr Einführung FV	19:30-22:00	Großes Haus
	LUCY (4,6 MILLIARDEN JAHRE) Deutschsprachige Erstaufführung Schauspiel von Gwendoline Soublin mit französischen Übertiteln, im Rahmen von Primeurs PUR! FV	20:00	sparte4
Freitag 12	ADVENTSSINGEN & WEIHNACHTSGESCHICHTEN Von und mit dem Ensemble Anmeldung erforderlich unter 0681 3092-486	17:00-18:00	Großes Haus Mittelfoyer
	LA CAGE AUX FOLLES – EIN KÄFIG VOLLER NARREN Musiktheater Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein FV	19:30	Großes Haus
	BRING NO CLOTHES Tanz Tanzstück von Caroline Finn FV	19:30-20:35	Alte Feuerwache
	HEUTE ABEND: LOLA BLAU Musiktheater Musical von Georg Kreisler FV	20:00	sparte4
Samstag 13	PULS & POESIE – FOKUS SCHLAGWERK Konzert Werke von Leonard Bernstein, George Gershwin, Maurice Ravel, Steve Reich, Dmitri D. Schostakowitsch, Rodion Schtschedrin, Iannis Xenakis FV	19:30	Großes Haus
	GIER von Sarah Kane / SONNE von Elfriede Jelinek Schauspiel 19 Uhr Einführung Sa AFW, FV	19:30-21:30 zum letzten Mal	Alte Feuerwache
	DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER Schauspiel Nach dem Roman von Johann Wolfgang Goethe FV	20:00-21:00	sparte4
Sonntag 14	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00&16:00	Großes Haus
	BALD SCHON IST WEIHNACHTSZEIT Weihnachtliches Programm mit Künstler*innen des Staatstheaters Moderation Michael Schulz FV	16:00	Alte Feuerwache
Montag 15	7. KAMMERKONZERT CHRISTMAS IN BRASS – SO KLINGT DER ADVENT Konzert Werke von Engelbert Humperdinck, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach, Keith Snell, John Iveson, Howard Cable FV	19:30	Alte Feuerwache
Dienstag 16	KÄSCH UND NAZISS Uraufführung Schauspiel Über die Selbstabschaffung der Demokratie. Und ihre Verteidigung. Auftragswerk von Ulf Schmidt STG Di / J Abo Mix, FV Nachgespräch im Anschluss	19:30-22:30	Großes Haus
Mittwoch 17	TOSCA Musiktheater Musikdrama von Giacomo Puccini 19 Uhr Einführung Mi2 / Mi VB, FV	19:30-22:00	Großes Haus
	BRING NO CLOTHES Tanz Tanzstück von Caroline Finn FV	19:30-20:35	Alte Feuerwache
	PUBLIKUMSAUSTAUSCH ZU DEN METAMORPHOSEN (VERS LES MÉTAMORPHOSES) von Étienne Saglio Shuttlebus (4€), Abfahrt um 19 Uhr vor dem Staatstheater	20:00	Le Carreau Forbach
Donnerstag 18	LA CAGE AUX FOLLES – EIN KÄFIG VOLLER NARREN Musiktheater Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein Do 1 / Do VB, FV	19:30	Großes Haus
	DAS ALLES IST NICHTS (für mich) Uraufführung Schauspiel Sehr, sehr gut, kommen Sie rein! Ein Stück von Rebekka David & Ensemble FV	19:30	Alte Feuerwache
Freitag 19	ADVENTSSINGEN & WEIHNACHTSGESCHICHTEN Von und mit dem Ensemble Anmeldung erforderlich unter 0681 3092-486	17:00-18:00	Großes Haus Mittelfoyer
	KÄSCH UND NAZISS Uraufführung Schauspiel Über die Selbstabschaffung der Demokratie. Und ihre Verteidigung. Auftragswerk von Ulf Schmidt STG Fr, FV Nachgespräch im Anschluss	19:30-22:30	Großes Haus
	BRING NO CLOTHES Tanz Tanzstück von Caroline Finn Fr 1 AFW, FV	19:30-20:35	Alte Feuerwache
	PARIS IM AUGUST Musiktheater Chansons von Édith Piaf und Barbara mit Christa Platzer FV	20:00	sparte4
Samstag 20	IKONEN Uraufführung Tanz Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli Sa 1, STG, FV	19:30-22:00	Großes Haus
	ONE OF THESE NIGHTS AN EAGLES TRIBUTE Konzert Konzert mit den größten Hits der Eagles FV	19:30 Gastspiel	Alte Feuerwache
Sonntag 21	4. SINFONIEKONZERT Konzert Werke von Robert Schumann und Johannes Brahms 10:30 Uhr Einführung K So / K So 4, FV	11:00	Congresshalle
	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00 + 16:00	Großes Haus
	LUCY (4,6 MILLIARDEN JAHRE) Deutschsprachige Erstaufführung Schauspiel von Gwendoline Soublin mit französischen Übertiteln, im Rahmen von Primeurs PUR! Abo SoS	20:00	sparte4
Montag 22	4. SINFONIEKONZERT Konzert Werke von Robert Schumann und Johannes Brahms 19 Uhr Einführung K Mo / K Mo 4, FV	19:30	Congresshalle
Dienstag 23	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	18:00	Großes Haus
	GEILINGS GEISTERSTUNDE Lesung Oscar Wilde <i>Das Gespenst von Canterville</i> , gelesen von Bernd Geiling FV	20:00	sparte4
Donnerstag 25	DIE ZAUBERFLÖTE Musiktheater Große Oper von Wolfgang Amadeus Mozart FV	18:00-21:20	Großes Haus
Freitag 26	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00	Großes Haus
	LA CAGE AUX FOLLES – EIN KÄFIG VOLLER NARREN Musiktheater Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein FV	18:00	Großes Haus
	HEUTE ABEND: LOLA BLAU Musiktheater Musical von Georg Kreisler FV	18:00	Alte Feuerwache
Samstag 27	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00	Großes Haus
	IKONEN Uraufführung Tanz Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli Sa 2, FV	19:30-22:00	Großes Haus
Sonntag 28	IGRAINE OHNEFURCHT Schauspiel Familienstück mit Musik von Cornelia Funke FV ab 6 J.	11:00	Großes Haus
	DIE ZAUBERFLÖTE Musiktheater Große Oper von Wolfgang Amadeus Mozart So 3, FV	18:00-21:20	Großes Haus
Dienstag 30	IKONEN Uraufführung Tanz Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli FV	19:30-22:00	Großes Haus
Mittwoch 31	LUCY (4,6 MILLIARDEN JAHRE) Deutschsprachige Erstaufführung Schauspiel von Gwendoline Soublin mit französischen Übertiteln, im Rahmen von Primeurs PUR! FV	20:00	sparte4
	LA CAGE AUX FOLLES – EIN KÄFIG VOLLER NARREN Musiktheater Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein FV	19:30	Großes Haus
	PARIS IM AUGUST Musiktheater Chansons von Édith Piaf und Barbara mit Christa Platzer FV	19:30	Alte Feuerwache
	HEUTE ABEND: LOLA BLAU Musiktheater Musical von Georg Kreisler FV	20:00	sparte4

NEU IM SPIELPLAN

La Cage aux Folles

Ein Käfig voller Narren

Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein

Georges führt an der Riviera einen erfolgreichen Drag-Club, in dem sein Partner Albin alias Zaza das Publikum begeistert. Doch als Georges' Sohn die Tochter eines stockkonservativen Politikers heiraten will, gerät ihr buntes Leben plötzlich aus dem Gleichgewicht ... Eine turbulente Komödie über Liebe, Familie und den Mut, zu sich selbst zu stehen.

ML Stefan Neubert **I** Tom Gerber **B** Bettina Neuhaus **K** Jannik Kurz **Ch** Myriam Lifka **D** Patrick Strasser **ME** Martin Straubel, Nickolas Kudo, Julius Zeman

Mit Bettina Maria Bauer, Stephanie Theiß, Ruth Müller; Markus Angenvorth, Enrico De Pieri, Jan Hutter, Benjamin Lee, KS Stefan Röttig, Mark Weigel; Les Cagelles: Julian Bender, Felipe De Souza Ramos, Arne David, Leonhard Lechner, Lukas Löw, Laurent N'Diaye, Patrick Sabel, Oriol Sánchez i Tula, Joel Spinello, Beneon Stevenson; Saarländisches Staatssorchester, Opernchor, Statisterie



Mark Weigel spielt Albin/Zaza

THEATER & FILM
The Birdcage – ein Paradies für schrille Vögel (OmU), US 1996, Regie: Mike Nichols | Einführung: Patrick Strasser, Musikdramaturg, Saarländisches Staatstheater, Karten beim Kino achteinhalb 0681 390 88 80 | **15. Dezember, 20 Uhr, Kino achteinhalb**



Das Siegerbild des Malwettbewerbs von Arne Klement (9 Jahre)

Igraine Ohnefurcht

Familienstück mit Musik | von Cornelia Funke | in einer Bearbeitung von Patricia Benecke und Simone Kranz

Zaubern lernen? Pah, langweilig! Igraine will viel lieber Ritterin werden! Die gefeierte Kinderbuchautorin Cornelia Funke, die Klassiker wie *Die wilden Hühner* schrieb, nimmt uns mit auf eine spannende Reise in die Sagenwelt des Mittelalters: Skurrile Riesen, ein ziemlich eingebildetes Zauberbuch und jede Menge Spannung erwarten das Publikum. Eine witzig-humorvolle Geschichte über ein starkes, unkonventionelles Mädchen.

I Patricia Benecke **B + K** Carolin Mittler **M** Simon Slater **L** Armin Konrad **V** Wiebke Schnapper **D** Simone Kranz

Mit Emilie Haus, Martina Struppek/Lea Ostrovskiy; Ali Berber, Nils Svenja Thomas, Steffen Weixler

IM REPERTOIRE VON A – Z

DAS ALLES IST NICHTS (für mich)

Sehr, sehr gut, kommen Sie rein!

Uraufführung
Stückentwicklung von Rebekka David & Ensemble

Rebekka David & Team entwickelten am Saarländischen Staatstheater bereits Abende zu den Themen Mutterschaft (*Oh, Mama!*) und Endzeitphantasien (*The End, my Friend*) und begeben sich nun gemeinsam mit dem Ensemble auf die Suche nach einer kollektiven Antwort auf dieses miese Nichts, das sich uns überall entgegenstellt.



Christiane Motter, Anna Jörgens, Verena Bukal und Lea Ostrovskiy

I Rebekka David **B** Anna Brandstätter **K** Florian Kiehl **M** Jacob Suske **D** Bettina Schuster-Gäb
Mit Verena Bukal, Anna Jörgens, Christiane Motter, Lea Ostrovskiy

Heute Abend: Lola Blau

Musical von Georg Kreisler

Heute Abend: Lola Blau ist ein außergewöhnliches Stück für eine Sängerdarstellerin und Musiker*in – mal bitter, mal zärtlich, immer bewegend. Seien Sie dabei, wenn Clara-Sophie Bertram, Gaby Pochert und Christoph Mehler diese Lola Blau auf die Kabarett-Brettl schicken, die die Welt bedeuten.

I Christoph Mehler **B + K** Jennifer Hörr **D** Stephanie Schulze
Mit Clara-Sophie Bertram, Gaby Pochert

Lucy (4,6 Milliarden Jahre)

von Gwendoline Soublin | aus dem Französischen übersetzt von Corinna Popp in deutscher Sprache, mit französischen Übertiteln | Deutschsprachige Erstaufführung

I + V Sébastien Jacobi **B** Viktoria Edler **M** Christoph Iacono
D Bettina Schuster-Gäb
Mit Laura Trapp

GIER von Sarah Kane / SONNE von Elfriede Jelinek

I Philipp Preuss **B** Sara Aubrecht **K** Eva Karobath **M** Jonathan Lutz, Gaby Pochert **V** Konny Keller **D** Simone Kranz

Mit Verena Bukal, Christiane Motter, Lea Ostrovskiy, Gaby Pochert; Jan Hutter, Sébastien Jacobi, Jonathan Lutz

Bring no clothes

Tanzstück von Caroline Finn

Stimmungsbilder über das Beobachten und Beobachtetwerden: Caroline Finns Stück, 2024 in Bern entstanden und in der vergangenen Spielzeit gezeigt, kehrt nun auf die Bühne der Alten Feuerwache zurück.

Ch Caroline Finn **B** Till Kuhnert **K** Catherine Voeffray
Mit dem Saarländischen Staatsballett



Saarländisches Staatsballett in Bring no clothes von Caroline Finn

future 2 (lose your self)

Auftragswerk von fritz kater

Die Zukunft der Menschheit: Wie wird KI unser Leben bestimmen? In seinem Roadmovie in die Zukunft greift fritz kater brennende Fragen der Gegenwart auf. Am 6. Dezember zum letzten Mal in der Alten Feuerwache.

I Christoph Mehler **B** Stefano Di Buduo **K** Jennifer Hörr
M Jacob Suske **D** Simone Kranz
Mit Anna Jörgens, Gaby Pochert, Laura Trapp; John Armin Sander, Gregor Trakis, Raimund Widra

Ikonen

Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli

Ch Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli
M Igor Strawinsky, Oumou Sangaré, Philip Glass, Pink Floyd
Mit dem Saarländischen Staatsballett



Saarländisches Staatsballett

Käsch und Naziss

Über die Selbstabschaffung der Demokratie. Und ihre Verteidigung. | Uraufführung

Auftragswerk von Ulf Schmidt

I Volker Lösch **B** Carola Reuther **K** Carola Reuther/Chiara Schmidt **Bürger*innenensemble** Luca Pauer **V** Olaf Franzl **M** Nicolai Gonther **D** Ulf Schmidt

Mit Anna Jörgens, Martina Struppek, Laura Sundermann, Laura Trapp; Ingo Toni, Nicolai Gonther, John Armin Sander, Gregor Trakis, Raimund Widra; Bürger*innenensemble

Vamos, Corazón - Mein Herz ist unterwegs

Ein musikalischer Abend mit Geschichten aus Lateinamerika | Ein partizipatives Theaterprojekt mit Saarbrücker Latinas

I Cecilia Paladines **ML** Jule Paladines Gonzalez **D** Verena Katz

Mit Adrian Albert, Stefan Emmerich, Silvina Holender de Böttcher, Jule Paladines Gonzalez, Ana Patricia Martínez Pineda, Maximilian Meiser, Paola Rábago Sánchez, Elizabeth Suárez Rangel, Jhony Tambó, Alexandra Zapata

Die Zauberflöte

Große Oper von Wolfgang Amadeus Mozart | In deutscher Sprache mit deutschen und französischen Übertiteln

ML Stefan Neubert **I** Susanne Lietzow **B** Aurel Lenfert **K** Jasna Bošnjak **V** Sophie Lux **S** Jacob Suske **Ch** Nobel Lakaev **D** Stephanie Schulze **C** Mauro Barbierato

Mit Yuliia Andriichuk/Eva Donner, Bettina Maria Bauer/Laure-Pierre Roy, Franziska Bäselt/Marena Rötting, Bećečić, KS Judith Braun, Monika Deligiannaki/Teresa Mertz Echauri, Bettina Maria Bauer/Margot Genet, Carmen Seibel, Elizabeth Wiles; Yancheng Chen, KS Algirdas Drevinskas, Markus Jaurisch/KS Hiroshi Matsui, Benjamin Lee, KS Stefan Röttig, Taejun Sun; Saarländisches Staatssorchester, Opernchor, Statisterie

Tosca

Musikdrama von Giacomo Puccini | In italienischer Sprache mit deutschen und französischen Übertiteln

ML Justus Thorau **I** Markus Dietz **B** Lydia Merkel **K** Georg & Paul **D** Stephanie Schulze, Patrick Strasser **C** Mauro Barbierato, Larissa Eckstein

Mit Leah Gordon; Oreste Cosimo/Jihoon Park, Yancheng Chen, Filippo Casi/Ana-Maria Constantinescu, Markus Jaurisch/Benedict Nelson, Benjamin Lee, Joachim G. Maaß, KS Hiroshi Matsui; Saarländisches Staatssorchester, Opernchor, Extrachor, Kinderchor, Bürger*innenensemble



Leah Gordon und Benedict Nelson

KONZERTE

5. KAMMERKONZERT

Felix Mendelssohn Bartholdy Streichquartett Es-Dur op. 44 Nr. 3

Robert Schumann Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1

Mit Emilia Gausse, Hiroko Tominaga-Topp (Violine), Jessica Sommer (Viola), Sarah Wiederhold (Violoncello)

6. KAMMERKONZERT

Jan Dismas Zelenka Sonate F-Dur ZWV 181/1, Sonate c-Moll ZWV 181/6

Ludwig van Beethoven Trio für zwei Oboen und Englischhorn C-Dur op. 87

Mit Marina Kürten, Raphael Klockenbusch (Oboe), Andriy Gudziy (Englischhorn, Oboe), Nicolas Horry (Fagott), Motonobu Futakuchi (Kontrabass), Eri Takeguchi (Cembalo)

7. KAMMERKONZERT

Christmas in Brass – So klingt der Advent Tauchen Sie ein in die weihnachtliche Welt der Blechbläsermusik mit Werken von Engelbert Humperdinck, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach, Keith Snell, John Iveson, Howard Cable
Mit Ensemble SüdWestWind: Dominik Schugk, Christian Deuschel (Trompete), Regina Mickel (Horn), Simon Seidel (Posaune), Johannes Busch (Tuba), Johannes Walter (Schlagzeug)

Puls & Poesie

Fokus Schlagwerk

Werke von **Leonard Bernstein, George Gershwin, Martin Hennecke, Maurice Ravel, Steve Reich, Rodion Schtschedrin, Iannis Xenakis**

Von der dynamischen Kraft der Trommeln bis zur filigranen Klangmalerei von Marimba und Vibraphon entsteht ein facettenreiches Klangspektrum, das eine große Poesie entfalten kann. Und das will nicht nur gehört, sondern unmittelbar körperlich erlebt werden!

ML Ryusuke Numajiri

Mit Simon Bernstein, Martin Hennecke, Dominik Minsch, Thomas Varga (Schlagwerk); Saarländisches Staatssorchester

4. Sinfoniekonzert

Robert Schumann Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129

Johannes Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

In seinem 1850 entstandenen Cellokonzert schuf Robert Schumann ein lyrisches, inniges Werk in drei Sätzen, in dem Solist und Orchester in engem Dialog verbunden sind. Die drei Sätze fließen ohne Unterbrechung ineinander und entfalten eine poetische, nach innen gerichtete Stimmung. Brahms' Erste Sinfonie, 1876 uraufgeführt, verbindet dramatische Wucht mit klassischer Formklarheit. Aus dem düsteren, spannungsgeladenen Beginn entwickelt sich ein machtvolleres Finale, dessen leuchtendes C-Dur-Thema zu einem Symbol für Triumph und Zuversicht wird.

ML Marcus Bosch

Mit Wolfgang Emanuel Schmidt, Artist in Focus (Violoncello), Saarländisches Staatssorchester