

Saarländisches Staatstheater



Programm

Januar – Juni 2026

Tosca

Musikdrama von Giacomo Puccini

Im Bann der Begierde des Polizeichefs Scarpia werden die Operndiva Tosca und der dem demokratischen Lager verbundene Maler Cavaradossi zum Spielball skrupelloser Machenschaften.

Fr	02.01.	19:30 Uhr	Do	12.02.	19:30 Uhr
Sa	31.01.	19:30 Uhr	Di	10.03.	19:30 Uhr

Großes Haus

La Cage aux Folles

Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein

Georges betreibt einen Drag-Club an der Riviera, in dem sein Lebenspartner Albin alias Zaza allabendlich das Publikum verzaubert. Die beiden sind ein eingespieltes Paar – bis Georges’ Sohn plötzlich heiraten will. Und zwar die Tochter eines ultrakonservativen Politikers... Mit Hits wie *Ich bin was ich bin* trifft dieser Abend voller Glamour mitten ins Herz.

Sa	03.01.	19:30 Uhr	Sa	11.04.	19:30 Uhr
Di	06.01.	19:30 Uhr	Sa	18.04.	19:30 Uhr
Fr	09.01.	19:30 Uhr	Mi	22.04.	19:30 Uhr
Fr	23.01.	19:30 Uhr	Mi	29.04.	19:30 Uhr
So	01.02.	18:00 Uhr	Di	05.05.	19:30 Uhr
So	08.02.	18:00 Uhr	Mi	27.05.	19:30 Uhr
So	15.02.	14:30 Uhr	So	07.06.	18:00 Uhr
Sa	28.02.	19:30 Uhr	Do	11.06.	19:30 Uhr
Di	31.03.	19:30 Uhr	Mi	17.06.	19:30 Uhr
So	05.04.	18:00 Uhr	Fr	19.06.	19:30 Uhr

Großes Haus

Paris im August

In *Paris im August* bringt Christa Platzer die unvergesslichen Chansons von Édith Piaf und Barbara auf die Bühne. Klassiker wie *La vie en rose*, *Milord* oder *Göttingen* interpretiert sie mit emotionaler Tiefe. Poetische Texte und Anekdoten erinnern an die Lebensgeschichten der beiden Ausnahmekünstlerinnen. Erleben Sie einen Abend voller Nostalgie und Leidenschaft.

Sa	10.01.	19:30 Uhr	Sa	02.05.	20:00 Uhr
Sa	28.02.	20:00 Uhr	Fr	05.06.	20:00 Uhr
Sa	04.04.	20:00 Uhr	Do	18.06.	20:00 Uhr

Alte Feuerwache sparte4

Die Zauberflöte

Große Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Mozarts *Zauberflöte* gehört mir ihren faszinierenden Figuren und unvergesslichen Melodien zu den Lieblingsgeschichten des gesamten Opernrepertoires. Begleiten Sie Prinz Tamino und Vogelfänger Papageno bei ihrer schwierigen Aufgabe, Pamina, die Tochter der Königin der Nacht, aus den Fängen Sarastros zu befreien.

So	11.01.	18:00 Uhr
So	18.01.	14:30 Uhr
Mi	21.01.	19:30 Uhr

Großes Haus

Dialogues des Carmélites

Oper in drei Akten von Francis Poulenc

Eine der außergewöhnlichsten Opern aus der Mitte des 20. Jahrhunderts: In wohl keinem anderen Werk stehen Frauen, ihre intimen Gespräche über Leben und Tod, Angst und Glauben derart im Zentrum. Francis Poulenc fasst das Schicksal des Karmelitinnenordens während der Französischen Revolution in einen überwältigenden Klangraum.

Sa	07.02	19:30 Uhr	Fr	03.04.	18:00 Uhr
Sa	14.02.	19:30 Uhr	So	19.04.	18:00 Uhr
Mi	25.02.	19:30 Uhr	Do	30.04.	19:30 Uhr
So	01.03.	18:00 Uhr	Di	12.05.	19:30 Uhr
Fr	20.03.	19:30 Uhr			

Großes Haus Premiere

Heute Abend: Lola Blau

Musical von Georg Kreisler

„Im Theater ist nichts los!“ – behauptet eines der Chansons, die der berühmte Wiener Kabarettist und sprachmächtige Rebell Georg Kreisler seinem „Star“ in den Mund legt. Das Gegenteil ist der Fall: Auf engstem Raum gibt es hier mehr Theater, als Lola selbst ertragen kann.

Do	12.02.	20:00 Uhr
Sa	14.03.	20:00 Uhr
Sa	27.06.	20:00 Uhr

sparte4

Götterdämmerung

Dritter Tag des Bühnenfestspiels *Der Ring des Nibelungen* von Richard Wagner

Seit der Saison 22/23 wird am Staatstheater der *Ring* geschmiedet: Mit der *Götterdämmerung* findet er nun seinen fulminanten Abschluss.

So	26.04.	16:00 Uhr	So	31.05.	16:00 Uhr
Sa	02.05.	16:00 Uhr	Sa	13.06.	16:00 Uhr
So	17.05.	16:00 Uhr			

Großes Haus Premiere

Monty Python’s NOT THE MESSIAH

Ein komisches Oratorium nach dem Kultfilm *Das Leben des Brian* von Eric Idle und John du Prez

Der falsche Mann am falschen Platz: Brian, ein fast ganz normaler Tp, wird eines Tages für den Messias gehalten. Was folgt, ist ein wildes Durcheinander: Er muss sich mit einer lästigen Anhängerschaft rumschlagen, wird vor Pontius Pilatus zitiert und landet schließlich am Kreuz. Aber hey! Wie singt Brian zu guter Letzt? „Always look on the bright side of life!“

Fr	08.05.	19:30 Uhr	Di	02.06.	19:30 Uhr
Fr	15.05.	19:30 Uhr	Fr	12.06.	19:30 Uhr
Di	19.05.	19:30 Uhr	So	21.06.	18:00 Uhr

Großes Haus Premiere

Ikonen

Dreiteiliger Tanzabend mit Choreographien von Diego Tortelli zur Musik von Pink Floyd, von Ballettdirektor Stijn Celis zu Klängen von Oumou Sangaré und Philip Glass sowie von Angelin Preljocaj zur Musik von Igor Strawinsky.

Mi	14.01.	19:30 Uhr
Sa	24.01.	19:30 Uhr

Großes Haus

Ein Sommernachtstraum

Choreographie von Stijn Celis

William Shakespeares Komödie neu vertantzt: Im magischen Wald außerhalb von Athen geschehen gar merkwürdige Dinge. Dorthin fliehen Liebespaare, nichtsahnend, dass sie im Unterholz verzaubert werden. Denn in diesem Wald geben die Elfen mit ihrem Herrscherpaar Oberon und Titania den Ton an und treibt ein schusseliger Puck sein Unwesen – und dank wundersamer Kräfte werden die Liebesverhältnisse ordentlich durcheinandergewirbelt.

Fr	06.03.	19:30 Uhr
So	15.03.	18:00 Uhr
Sa	21.03.	19:30 Uhr
Mi	25.03.	19:30 Uhr
Sa	04.04.	19:30 Uhr

Großes Haus Premiere

So	12.04.	14:30 Uhr
Fr	24.04.	19:30 Uhr
Do	07.05.	19:30 Uhr
Fr	05.06.	19:30 Uhr
Di	09.06.	19:30 Uhr

Tanzfestival Saar

Tanzgenuss pur: Erleben Sie international gefragte Tanzensembles vom 6.–18. März!

In Planung, Bekanntgabe der Aufführungen und Spielorte Anfang 2026

ver_rückt

Eigenproduktion unseres Jugendtanzensembles iMove

So	15.03.	18:00 Uhr	Alte Feuerwache
Sa	28.03.	19:30 Uhr	Premiere

Reibungen

Choreographien von Lucyna Zwolinska und Albert Galindo

Entdecken Sie die Arbeiten junger Choreograph*innen!

Sa	02.05.	19:30 Uhr	So	17.05.	18:00 Uhr
Di	05.05.	19:30 Uhr	Fr	22.05.	19:30 Uhr
So	10.05.	18:00 Uhr			

Alte Feuerwache Premiere

SubTanz 23

Zum Saisonabschluss choreographieren unsere Tänzer*innen selbst!

Sa	20.06.	19:30 Uhr	Do	25.06.	19:30 Uhr
Mi	24.06.	19:30 Uhr	Sa	27.06.	19:30 Uhr

Alte Feuerwache Premiere

Sinfoniekonzerte

Congresshalle

So	25.01.	11:00 Uhr	5. Sinfoniekonzert
Mo	26.01.	19:30 Uhr	Werke von Beethoven und Strauss
So	22.03.	11:00 Uhr	6. Sinfoniekonzert
Mo	23.03.	19:30 Uhr	Werke von Haydn und Prokofiew
So	24.05.	11:00 Uhr	7. Sinfoniekonzert
Mo	25.05.	19:30 Uhr	Werke von Schreker und Mahler
So	28.06.	11:00 Uhr	8. Sinfoniekonzert
Mo	29.06.	19:30 Uhr	Werke von Bizet, Calace und Sibelius

Sonderkonzerte

Großes Haus

So	29.03.	18:00 Uhr	Liebesgrüße aus Hollywood Filmmusik – mit Artist in Focus Wolfgang Emanuel Schmidt am Dirigentenpult
Sa	06.06.	19:30 Uhr	Viva la Diva – Eine Gala für die Oper
Do	18.06.	19:30 Uhr	Gedöns Kabarettkonzert mit Wolfgang Mertes und Yellow Cello
Do	25.06.	19:30 Uhr	A Day at the Proms
So	28.06.	18:00 Uhr	

Kirchenkonzerte

Stiftskirche St. Arnual

Sa	07.03.	19:30 Uhr	2. Kirchenkonzert Werke von Bach, Webern, Britten und Strawinsky
Sa	20.06.	19:30 Uhr	3. Kirchenkonzert Werke von Vivaldi, Bach und Marcello

Kammerkonzerte

Festsaal Rathaus St. Johann Alte Feuerwache

Friedenskirche

Mo 12.01. 19:30 Uhr	8. Kammerkonzert Werke von Mozart, von Dohnányi und Britten
Mo 09.02. 19:30 Uhr	9. Kammerkonzert Werke von Mozart, Moszkowski, Debussy und Mahler
Mo 02.03. 19:30 Uhr	10. Kammerkonzert Werke von Bruch, J. S. Bach, Schostakowitsch, Paganini und Korngold
Mo 09.03. 19:30 Uhr	11. Kammerkonzert Werke von Frühling, Piazzolla und Poulenc
Mo 01.06. 19:30 Uhr	12. Kammerkonzert Werke von Piazzolla, Barrière, Wagner, Villa-Lobos, Sollima und Abel mit Artist in Focus Wolfgang Emanuel Schmidt
Mo 04.06. 17:00 Uhr	13. Kammerkonzert Werke von Bach, Huberty, Händel, Vivaldi und Telemann

Kinder- und Jugendkonzerte

Mittelfoyer | Großes Haus sparte4 Großes Haus

So 08.02.	11:00 Uhr	Die Geschichte von Babar,
Mi 11.02.	10:00 Uhr	dem kleinen Elefanten [4+]
Do 12.02.	10:00 Uhr	Sitzkissenkonzert
Do 26.02.	10:00 Uhr	
Fr 27.02.	10:00 Uhr	
Sa 25.04.	16:00 Uhr	Sturmvogel [12+]
Do 30.04.	10:00 Uhr	
Sa 16.05.	16:00 Uhr	
Do 11.06.	11:00 Uhr	The Young Person's Guide
Di 16.06.	11:00 Uhr	to the Orchestra [6+]
So 14.06	15:00 Uhr	Die Saitentänzerin [6+] Weitere Termine in Planung

DAS ALLES IST NICHTS (für mich)

Sehr, sehr gut, kommen Sie rein!

Ein Stück von Rebekka David & Ensemble

Wider die antidemokratische Zerstörungswut: Auf einem Rummelplatz im Nirgendwo unserer Gegenwart tummelt sich eine clowneske Truppe. Billy, Olli, Sissy und Kassa sind die Crew eines plötzlich nicht mehr funktionierenden Achterbahn-Fahrgestells. Gemeinsam entdecken sie ihren Ort neu, bespielen, besingen und benennen das verbliebene Nichts auf grotesk-witzige Weise und ziehen sensationelle Rückschlüsse aufs Dasein. Gemeinschaft ist niemals nichts!

Fr	09.01.	19:30 Uhr
Do	12.02.	19:30 Uhr
Sa	21.03.	19:30 Uhr

Alte Feuerwache

Käsch und Naziss

Über die Selbstabschaffung der Demokratie.
Und ihre Verteidigung.

von Ulf Schmidt

Zum letzten Mal! Der „Beweis [...], dass modernes, poli-
tisches Theater (...) Spaß machen kann. Und aufrütteln.
Vom Premierenpublikum gab es dafür Jubelrufe und
Standing Ovationen.“ (Saarbrücker Zeitung, Isabell Schirra)
Nicht verpassen!

Sa	10.01.	19:30 Uhr
----	--------	-----------

Großes Haus

Napoleon

von Armin Petras

Napoleon Bonaparte – eine der vielschichtigsten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Neuzeit. In Armin Petras’ Inszenierung verkörpern fünf Schauspieler*innen jeweils einen Abschnitt Napoleons Biografie. Ein Abend über die Entstehung der europäischen Idee, ihr histori-
sches Scheitern und ihre Nachwirkungen bis heute.

Sa	17.01.	19:30 Uhr
So	25.01.	18:00 Uhr
Di	27.01.	19:30 Uhr
Di	03.02.	19:30 Uhr
Fr	06.02.	19:30 Uhr
Fr	13.02.	19:30 Uhr

Fr	27.02.	19:30 Uhr
Do	05.03.	19:30 Uhr
So	22.03.	18:00 Uhr
Sa	09.05.	19:30 Uhr
Sa	16.05.	19:30 Uhr
Fr	22.05.	19:30 Uhr

Großes Haus

Premiere

Mädchenschrift

Schauspiel von Özlem Özgül Dündar
Ein partizipatives Theaterprojekt mit FLINTA*-Personen

Mädchenschrift ist Beschreibung, (Selbst-)Erforschung und Manifest zugleich, das Aufbegehren einer jungen Frau gegen die Zuschreibungen und Zumutungen, die frau kleinhalten. Ergänzt wird der Text durch die Interpretation von Spielenden aus dem Bürgerinnen-ensemble, die von den Möglichkeiten erzählen, diesen frau zugewiesenen Raum, zu verlassen.

Fr	23.01.	20:00 Uhr
Mi	28.01.	20:00 Uhr
So	01.02.	20:00 Uhr
Fr	06.02.	20:00 Uhr
Mi	11.02.	20:00 Uhr

Fr	27.02.	20:00 Uhr
Fr	13.03.	20:00 Uhr
Do	19.03.	20:00 Uhr
Do	09.04.	20:00 Uhr
Sa	09.05.	20:00 Uhr

sparte4

Premiere

Richard III.

von William Shakespeare

Mit Intrigen, Manipulation und Mord reißt Richard III. die englische Krone an sich. Getrieben von Machtgier und Blutdurst und ohne jegliches Gewissen errichtet er sein tyrannisches Regime – bis ihn am Ende die kalte Hand der Gerechtigkeit packt.

Sa	24.01.	19:30 Uhr	So	01.03.	18:00 Uhr
Di	27.01.	19:30 Uhr	Fr	20.03.	19:30 Uhr
Sa	31.01.	19:30 Uhr	So	22.03.	18:00 Uhr
Do	05.02.	19:30 Uhr	Sa	04.04.	19:30 Uhr
Fr	06.02.	19:30 Uhr	Sa	11.04.	19:30 Uhr
Mi	11.02.	19:30 Uhr	Sa	16.05.	19:30 Uhr
Fr	13.02.	19:30 Uhr			

Alte Feuerwache Premiere

Die Leiden des jungen Werther

Nach dem Roman von Johann Wolfgang Goethe

Raimund Widra spielt eine der größten Liebesgeschichten der Weltliteratur – seit neun Jahren auf dem Spielplan und fast immer ausverkauft!

Fr	30.01.	20:00 Uhr	Sa	18.04.	20:00 Uhr
Do	26.02.	20:00 Uhr	Mi	03.06.	20:00 Uhr
Sa	07.03.	20:00 Uhr	Mi	17.06.	20:00 Uhr

sparte4

Lucy (4,6 Milliarden Jahre)

von Gwendoline Soublin,
im Rahmen von Primeurs PUR!

Eine phantastische Reise durch 4,6 Milliarden Jahre Erdzeitalter: Lucy Afarensis ist eine durchschnittliche Nutzerin unseres Planeten. Seit Jahren arbeitet sie als Fischverkäuferin, die Monotonie des Funktionierens hat sie fest im Griff. Bis sie eines Tages von ihrem Chef als Neandertalerin beschimpft wird und es nur eine Richtung mehr gibt: zurück zu den Anfängen, zurück zur Kraft. Aus der Beleidigung wird ein Erweckungsruf: Hol dir ein Leben zurück!

Sa	14.02.	20:00 Uhr	Do	12.03.	20:00 Uhr
Mi	25.02.	20:00 Uhr	Do	16.04.	20:00 Uhr

sparte4

Blutschwester

Ein neues Stück von Maria Milisavljević über zu wenig Zeit und Glitzer.

Der erste Writers’ Room macht sich auf die Suche nach wütenden Frauen*, erprobt Konzepte der Schwesternschaft und Empathie und bedenkt die Konsequenzen von Wut.

Fr	27.03.	19:30 Uhr	So	19.04.	18:00 Uhr
Fr	03.04.	18:00 Uhr	Sa	25.04.	19:30 Uhr
Di	07.04.	19:30 Uhr	Fr	08.05.	19:30 Uhr
Do	09.04.	19:30 Uhr	Fr	15.05.	19:30 Uhr
Mi	15.04.	19:30 Uhr	Sa	06.06.	19:30 Uhr

Alte Feuerwache Premiere

Die Dreigroschenoper

von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik), unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann

Leidenschaftliche Versprechen und Verbrechen unter dem Mond von Soho: Mackie Messer räubert und liebt im London der 1920er-Jahre als Bandenchef im Namen der sozialen Gerechtigkeit. Doch kann der Mensch überhaupt gut handeln? Brecht/Weill sagen dazu lustvoll: Jein. Ein modernes Großstadt-Märchen voller schillernder Ohrwurm-Musik!

Sa	28.03.	19:30 Uhr
Mo	06.04.	18:00 Uhr
Fr	10.04.	19:30 Uhr
Sa	25.04.	19:30 Uhr
So	10.05.	18:00Uhr
Do	14.05.	18:00Uhr

Sa	30.05.	19:30 Uhr
Do	04.06.	18:00 Uhr
Mi	10.06.	19:30 Uhr
So	14.06.	14:30 Uhr
Sa	20.06.	19:30 Uhr
Mi	24.06.	19:30 Uhr

Großes Haus Premiere

Werkraum Junge Regie III

Eine Kooperation mit der HfMDK Frankfurt

Auch in dieser Spielzeit darf sich der Regie-Nachwuchs im professionellen Theaterbetrieb künstlerisch ausprobieren und seine Themen auf die Bühne bringen.

Do	02.04.	20:00 Uhr
Fr	10.04.	20:00 Uhr
So	12.04.	20:00 Uhr
Fr	17.04.	20:00 Uhr
So	10.05.	20:00 Uhr

Mi	13.05.	20:00 Uhr
Sa	06.06.	20:00 Uhr
Sa	20.06.	20:00 Uhr
Mi	24.06.	20:00 Uhr

sparte4 Premiere

Party und Protest

Partizipativer Theaterabend mit dem Jungen Ensemble

Sa	18.04.	19:30 Uhr	Alte Feuerwache
Fr	24.04.	19:30 Uhr	Premiere

Schuld und Schein
Ein Geldstück

Theaterstück von Ulf Schmidt

„Würden die Menschen das Geldsystem verstehen, hätten wir eine Revolution noch vor morgen früh“, sagte einst Henry Ford. Wie dieses Geldsystem funktioniert, erleben Sie in *Schuld und Schein*. Kabarettistisch, witzig, verblüffend.

Fr	29.05.	20:00 Uhr
Sa	13.06.	20:00 Uhr
Fr	19.06.	20:00 Uhr

Fr	26.06.	20:00 Uhr
So	28.06.	20:00 Uhr

sparte4 Premiere Übernahme in die nächste Spielzeit

Philipp Löhle schreibt ein
neues Stück

Da weder wir noch Löhle wissen, was die Gegenwart in naher Zukunft bringen wird, ist sein nächstes Stück noch gar nicht fertig. Wir laden Sie ein, sich mit uns überraschen zu lassen und wünschen Ihnen: viel Vorfreude!

Sa	30.05.	19:30 Uhr
Fr	05.06.	19:30 Uhr
So	07.06.	18:00 Uhr
Fr	12.06.	19:30 Uhr
Sa	13.06.	19:30 Uhr

Fr	19.06.	19:30 Uhr
Di	23.06.	19:30 Uhr
Fr	26.06.	19:30 Uhr
So	28.06.	18:00 Uhr

Alte Feuerwache Premiere

Puppen- und Figurentheater

Leonce und Lena

Lustspiel von Georg Büchner mit Musik von Herbert Grönemeyer

Witzig, satirisch, poetisch – der hinter sinnige Lustspiel-Klassiker von Georg Büchner als Puppenspiel mit Musik von Herbert Grönemeyer. Die Kritik feiert den Abend als „zwischen Tiefsinn und Hanswurstiade schillernde Persiflage: surrealistisch überdreht, aber bissig genug, um auch unserer Zeit den Spiegel vorzuhalten“ (Westfälischer Anzeiger).

Fr	27.02.	19:30 Uhr
Do	05.03.	19:30 Uhr
Do	19.03.	19:30 Uhr

Do	02.04.	19:30 Uhr
Fr	10.04.	19:30 Uhr
Sa	09.05.	19:30 Uhr

Alte Feuerwache

Premiere

Tickets & Infos unter:

Vorverkaufskasse

Schillerplatz 2, 66111 Saarbrücken

Öffnungszeiten:

Dienstag - Freitag 10 - 18 Uhr

Samstag 10 - 14 Uhr

Telefonisch auch montags 10 - 16 Uhr

kasse@staatstheater.saarland

Telefon 0681 3092-486

Abo-Service 0681 3092-482

www.staatstheater.saarland



Fotos: Pedro Malinowski, Jennifer Hörr, Bettina Stöß